



新春コンサート

2026年1月25日(日)

午後2時~3時

桜堤コミュニティセンター ホール

主催:桜堤コミュニティ協議会



演奏者プロフィール

門倉 茜 / ヴァイオリン



3歳よりヴァイオリンを始める。これまでに、バイオリンを大谷康子、海野義雄、横山俊朗 各氏に、室内楽を横山俊朗、百武由紀両氏に師事。

2015年第16回大阪国際音楽コンクール Age-U 入選。2017年よりピアニスト兵藤彩子氏と共にデュオリサイタルを定期的に開催。

ライブサポート、ミュージックビデオで、鈴華ゆう子、春奈るな、錦戸亮、Official髭男dism、Blu-BiLLioN と共演。

竹田 楓子 / ヴィオラ



東京都出身。3歳よりヴァイオリンを始める。桜蔭高等学校を経て昭和音楽大学卒業。

第27回 "万里の長城杯" 国際コンクール弦楽器部門第3位入賞 (1位、2位なし)。

神奈川フィルハーモニー管弦楽団にエキストラとして出演。昭和音楽大学、洗足学園音楽大学両校の嘱託演奏員を務めるほか、オーケストラと室内楽を中心にフリーランス奏者として演奏活動をおこなう。

これまでに、ヴァイオリンを印田礼二、小森谷巧、木村恭子各氏に、ヴィオラを松実健太氏に、室内楽を菅野博文、瀬川光子両氏に師事。

プログラム

- ・ 愛の挨拶 / エルガー作曲
- ・ さくらさくら変奏曲
- ・ となりのトトロメドレー
- ・ 調子のよい鍛冶屋 / ヘンデル作曲
- ・ エリーゼのために / ベートーヴェン作曲
- ・ トルコ行進曲 / モーツァルト作曲
- ・ テーブルカノン / モーツァルト作曲
- ・ ヴァイオリンとヴィオラのための二重奏曲 / シベリウス作曲
- ・ サラバンドより抜粋 / ハルヴォルセン作曲
- ・ エトピリカ / 葉加瀬 太郎作曲
- ・ ジブリ映画メドレー
- ・ パッサカリア / ハルヴォルセン作曲